

鋼琴演奏考試衝刺班 — 評估、訓練、模擬及錄影

Piano Performance Exam Ultimate Cram Course:
Professional Assessment, Personalized Guidance,
Mock Examination and Expert Recording

課程編號：SP26E01

導師：黎貝詩（英國市政廳音樂及戲劇學院鋼琴伴奏音樂碩士；

DIPABRSM ; LRSM ; FRSM)

日期及時間：個別協商

進讀要求：準備報考鋼琴考試之考生

「旨在於考試前2個月，提昇曲目完整度。」

「一站式為考試作評估，加強操練技巧，提供模擬
考試環境，以及錄影服務，為考試最後階段衝刺。」

課程特點

- 精確試前評估、練習及錄影建議
- 了解演奏考試的評分標準
- 個別彈奏指導
- 期中及期末模擬考試
- 考試錄影場地、錄影器材及影片檔案

課程目標

- 高效練習計劃建議：分配有限練習時間
- 達到演奏考試的評分標準：
 1. 提昇流暢性 (Fluency) 及準確度 (Accuracy)
 2. 打磨彈奏技術把握 (Technical Assurance) 及運用 (Application)
 3. 深化曲目音樂感 (Musical Communication) 及演繹 (Communication)
- 應對錄影及演奏之「舞台恐懼」
- 常見錯誤及疑難排解
- 考試準備及注意事項



課程結構

個別試前評估1課（提供書面評估、練習時間表及考試錄影時間建議）
個別指導（參考以下列表）

| ABRSM 1至5級 | ABRSM 6至7級 | ABRSM 8級 | ARSM/ATCL 演奏文憑 | LTCL 演奏文憑 | | | |
|------------------|---------------|-------------|-------------------|--------------|--|--|--|
| \$2,600 | \$3,200 | \$4,500 | \$6,500 | \$9,500 | | | |
| 共5小時 | 共5小時 | 共7小時 | 共8小時 | 共9小時 | | | |
| 個別試前評估1節 | | | | | | | |
| 個別指導3課 | 個別指導3課 | 個別指導4課 | 個別指導5課 | 個別指導6課 | | | |
| - | | 期中模擬考試1節 | | | | | |
| 期末模擬考試1節 | | | | | | | |
| 考試錄影服務1節（自選另費項目） | | | | | | | |