

Busy Adults Series

「90日短期樂器體驗課程」

專為忙碌成人設計

It's never too late to start!

開始，永不言遲！



一站式「短期樂器體驗」：

「從第一堂課，到持續學習，至加入室樂團，實現合奏的夢想。」

課程目標：

用12星期的時間，學成一種新樂器

- 課後緊接1小時的同儕練習時段 (Peer Practice Session)
- 提供課後練習場地
- 專業導師教授成人
- 以曲目及風格為核心學習

< 開始第二樂器的最佳時機 >

學習演奏第二種樂器的好處

1. 填補學習一種樂器的知識空白
2. 善用共通的樂器練習技巧
3. 磨練你的樂理及「音樂耳朵」
4. 打開更多的音樂之門



90日短期樂器體驗課程

01 薩克斯風 Saxophone

02 單簧管 Clarinet

課程編號：P26BA01

導師：葉劍峰博士

(愛爾蘭都柏林音樂學院作曲哲學博士)

日期：2026年3月11日 – 5月27日 (三)

時間：7:00 – 9:00PM

課程編號：P26BA02

導師：吳詠賢

(香港演藝學院薩克斯管演奏深造文憑)

日期：2026年3月2日 – 6月8日 (一)

時間：7:00 – 9:00PM (30/3 假期)

課數：每週1課共12週

課時：每課1小時

練習時段1小時

(共24小時)

人數：6人

費用：\$4,980

課程內容：

1. 樂器組裝
2. 呼吸方法與嘴型實習
3. 正確發聲原理
4. 五線譜與指法
5. 樂理基礎訓練
6. 高效練習方法
7. 基礎吐音技巧
8. 長音練習
9. 弱奏/強奏概念
10. 樂句結尾處換氣

流行旋律實戰：

Careless Whisper

Fly to the Moon

Busy Adults in 90 Days

03 小提琴 Violin

04 大提琴 Cello

課程編號：P26BA03

導師：張鍵樂

(香港國際音樂學校音樂教育文憑)

日期：2026年3月11日 – 5月27日 (三)

時間：7:30 – 9:30PM

課程編號：P26BA04

導師：李亭筠

(香港中文大學音樂文學碩士)

日期：2026年3月6日 – 6月26日 (五)

時間：7:00 – 9:00PM (13,27/3 假期)

課數：每週1課共12週

課時：每課1小時

練習時段1小時

(共24小時)

人數：6人

費用：\$4,980

課程內容：

1. 正確持琴與持弓姿勢
2. 空弦與運弓練習
3. 基礎節奏訓練
4. 轉換把位
5. 雙音訓練
6. 換弓與簡單換弦技巧
7. 揉弦技巧
8. 音階：
 - D大調 與 A大調音階 (小提琴)
 - C大調 與 G大調音階 (大提琴)

古典旋律實戰：

Ode to Joy

Canon in D

合奏班（流行、影視及遊戲音樂）

Chamber Music for Busy Adults (Pop, Movie and Game Music)

課程編號： P26BA06

導師：葉劍峰博士（愛爾蘭都柏林音樂學院作曲哲學博士）

日期：2026年7月8日 - 8月26日（三）

時間：7:30 - 9:00 PM

課數：每週1課共8週

課時：每課1.5小時

人數：15人

費用：2,400

進讀要求：須修讀「90日短期樂器體驗課程」或具備初級樂器程度

課程特點：

- 採用多元化及廣受歡迎的曲目
- 適合初級程度、樂團經驗較淺或短暫樂器學習的合奏班

課程內容：

- 曲目以流行、影視及遊戲音樂為主
- 合奏基礎訓練
- 從「單聽自己」到「廣聽團隊」
- 聲部間的合作
- 舞台禮儀與表演技巧

歌單：

張天賦 《記憶綿》

Dear Jane 《銀河修理員》

孫燕姿 《遇見》

田馥甄 《小幸運》

周杰倫 《蒲公英的約定》

Yiruma 《River Flows in You》, 《暮光之城》配樂

Adele 《Someone Like You》

