香港國際音樂學校
HONG KONG INTERNATIONAL INSTITUTE OF MUSIC

短期課程

2024 春季課程

聲樂、指揮及多元系列

林俊廷古典聲樂研習班
Michael Lam Classical Singing Workshop

課程編號： P24V01
導師：林俊廷 (匈牙利李斯特音樂學院聲樂演奏研究院證書)

日期：2024年2月23日-5月17日 (五)
時間：7:30 – 9:00 PM
課數：每週1課共12週
課時：每課1.5小時
人數：12人
費用：$4,800
進讀要求：聲樂五級程度 或 完成本校聲樂進階，又或已學習聲樂5年或以上。

課程特點:

- 古典聲樂作品欣賞
- 個人及小組指導
- 男中音歌唱家林俊廷歌唱示範
- 柏林愛樂樂團「數位音樂廳」(Digital Concert Hall) 應用程式歌劇作品欣賞

課程內容:

1. 優秀歌唱的基本理念和技巧
2. 「美聲唱法」(Bel canto)
3. 解讀「頭腔」(Head voice)「胸腔」(Chest voice）、「呼吸支持」(Appoggio)、「明暗對照」(Chiaroscuro) 和「半聲演唱」(Mezza Voce)
4. 法赫（Fach）音域編制

聲樂初階
Elementary Vocal Training Course

課程編號： P24V02
導師：周殷豪 (香港演藝學院聲樂演奏音樂碩士)

日期：2024年3月7日 – 5月2日 (四)
時間：7:30 – 9:00 PM
課數：每週1課共8週
課時：每課1.5小時
人數：20人
費用：$2,200

課程特點：

- 初級程度聲樂課程
- 聲樂基礎訓練
- 歌唱示範
- 課堂個別指導

課程內容：

1. 有效呼吸運氣
2. 正確發聲原理
3. 聲區共鳴概念
4. 穩定聲區連接
5. 強弱聲量控制
6. 常見發聲問題

聲樂進階
Intermediate Vocal Training Course

課程編號： P24V03
導師：周殷豪 (香港演藝學院聲樂演奏音樂碩士)

日期：2024年5月9日 – 6月27日（四）
時間：7:30 – 9:00 PM
課數：每週1課共8週
課時：每課1.5小時
人數：15人
費用：$3,000
進讀要求：適合已完成聲樂初階課程或已學習聲樂兩年或以上者。
學員須具視譜能力。

課程特點：

- 聲樂初階連結課程
- 聲樂基礎強化
- 歌唱疑難排解
- 歌唱示範
- 課堂個別指導

課程內容：

1. 呼吸運氣進階
2. 改進發聲共鳴
3. 共鳴聲區轉換
4. 增強續航力量
5. 擴闊高低音域
6. 修飾咬字發音
7. 掌握情感表達
8. 演繹歌曲風格

合唱指揮初階
Elementary Choral Conducting

課程編號： P24V04
導師：郭子科 (美國俄勒崗大學指揮音樂碩士)

日期：2024年3月7日 – 5月2日（四）
時間：7:00 – 8:30 PM
課數：每週1課共8週
課時：每課1.5小時
人數： 15人
費用： $2,200
進讀要求：須達英國皇家音樂學院樂理五級程度

課程特點：

- 合唱指揮基礎
- 小班教學
- 合適音樂教師、合唱團指揮、教會詩班及其他合唱小組課堂
- 課堂個別指導

課程內容：

1. 合唱指揮概論
2. 基礎指揮技巧
3. 節拍格局及指揮姿態
4. 練習方法
5. 樂譜分析
6. 合唱排練

合唱指揮進階
Intermediate Choral Conducting

課程編號： P24V05
導師：郭子科 (美國俄勒崗大學指揮音樂碩士)

日期：2024年5月9日 – 6月27日（四）
時間：7:00 – 8:30 PM
課數：每週1課共8週
課時：每課1.5小時
人數：15人
費用：$3,000
進讀要求：完成「合唱指揮初階」或已有一年或以上指揮經驗之合唱團或教會詩班指揮。

課程特點：

- 合唱指揮初階之連結課程
- 小班教學
- 合唱指揮基礎鞏固
- 合唱指揮實習
- 合唱指揮疑難排解

課程內容：

1. 提昇基礎指揮技巧
2. 複拍子 (Compound Time) 及 弱起拍 (Anacrusis) 處理
3. 強弱 (Dynamics) 及時速 (Tempo) 變化
4. 漸強 (Crescendo)、漸弱(Decrescendo)、漸慢 (Ritardando)、及延長號 (Fermata)
5. 多聲部合唱歌曲
6. 合唱團排練及訓練

管弦樂團訓練 (經典古典名曲)
Orchestra Training Drills (Greatest Classical Hits)

課程編號： P24V06
導師：蘇偉雄博士 (美國西南浸信會神學院聖樂、小號演奏及作曲音樂碩士、作曲音樂博士)

日期：2024年3月1日 – 6月7日 (五) (5月3日為假期)
時間：7:00 – 9:30 PM
課數：每週1課共13週
課時：每課2.5小時
費用：$3,000
進讀要求：英國皇家音樂學院3級樂器或以上程度

課程特點：

- 為初級程度、樂團經驗較淺之人士而設
- 接受任何管弦樂器
- 選材多元化及廣受歡迎曲目
- 特別為此樂團編選管弦樂教材

課程內容：

1. 樂團訓練
2. 訓練節奏及旋律合奏技巧
3. 提昇合奏能力

舞蹈動作治療工作坊
Dance Movement Therapy (DMT) Workshop

課程編號： P24V07
導師：梁少玲博士（英國赫特福德大學哲學博士，澳亞洲舞蹈治療協會的臨床督導師及專業舞蹈動作治療師、英國舞蹈動作心理治療協會註冊舞蹈動作治療師及香港舞蹈動作治療協會創始人。）

日期：2024年6月14、21日 （五）
時間：7:00 – 9:00 PM
課數：每週1課共2週
課時：每課2小時
人數：12人
費用：$900

課程特點：

- 工作坊讓學員精準扼要地理解及實踐DMT
- 著重實踐及應用

課程內容：

1. 認識舞蹈動作治療，理解其發展與基要理論。
2. 體驗舞動過程，並探索自己與身體的關係。
3. 體驗舞動與創作媒體的關係，發掘自身更多的創造潛能。

網址：http://www.hkiim.edu.hk
地址：九龍鑽石山蒲崗村道182號

查詢電話：2777 3452
查詢電郵：info@hkiim.edu.hk
報名可點擊或掃描 QR Code