

## 個別及小組教授音樂課程

### Individual / Group Practical Studies

樂器、聲樂、樂理、聆聽、指揮、作曲、聖樂、鋼琴伴奏、爵士鋼琴及合奏、考試及比賽系列

#### 專業導師

- 本校導師均在本地或海外接受專業及正統音樂訓練，獲取音樂專業資格，他們熱愛音樂及具豐富教學經驗
- 聖樂課程導師具豐富事奉經驗，熱心事奉，並曾接受正統音樂訓練

#### 考試諮詢及證明

- 學生可獲參加公開考試及比賽諮詢
- 本校為學生提供修讀證明

#### 多元化課程

- 除了傳統個別器樂課程，本校更提供專為比賽及考試而設之訓練課程
- 聖樂訓練、作曲、鋼琴伴奏、爵士鋼琴及指揮課程

#### 音樂學校活動

- 經老師推薦，學生可參與本校定期學生音樂會，增加演出機會
- 學校設有合唱團及室樂團，提供合唱和合奏的演出機會
- 每年暑假舉辦音樂節，匯聚著名音樂家主持大師班及講座，全面提昇學生技巧
- 本校提供多元音樂課程，讓學生接受全面音樂訓練，如音樂證書及文憑課程、春夏季短期音樂課程，包括樂理、聆聽及視唱訓練等

#### 學習氣氛

- 音樂學校環境充滿濃厚音樂氣氛，讓學生投入及享受學習
- 琴藝坊設有多間鋼琴練習室，可供學生上課及練習

## 器樂科老師師資

#### 鋼琴

陳祖慧副校長（美國加州三藩市州立大學）  
鄭岱恩教務主任（英國倫敦聖三一音樂學院）  
陳蔚嫻（香港國際音樂學校）  
陳玉冰（香港國際音樂學校）  
鄭寶珍（英國威爾斯班格爾大學）  
張穎（美國西徹斯特大學）  
莊詠倫（香港浸會大學）  
鍾穎欣（澳洲國立大學）  
何雅鈞（英國皇家伯明翰音樂學院）  
文嘉瑜（英國西倫敦大學）  
吳亦兒（美國堪薩斯大學）  
彭式（美國德州州立大學）  
沈詠霖（英國約克大學）

#### 鋼琴及鋼琴伴奏

黎貝詩（英國市政廳音樂及戲劇學院）  
吳婉嫻（美國北德州大學）

#### 爵士鋼琴

查理（香港教育大學）

#### 小提琴

李璧雯（英國倫敦聖三一音樂學院）  
盧栢謙（香港浸會大學）  
薛柏康（英國皇家音樂學院）

#### 聲樂

查理（香港教育大學）  
張穎（美國西徹斯特大學）  
周殷豪（香港浸會大學）  
林俊廷（匈牙利李斯特音樂學院）  
李瑞儀（香港浸會大學）  
麥家珮（英國約克大學）

#### 聲樂及指揮

郭子科（美國俄勒岡大學）

#### 單簧管及薩克管

陳景樺（法國巴黎師範音樂學院）

#### 長笛

陳思偉（ATCL）

#### 結他

關思慧（香港演藝學院）  
楊松廣（西班牙皇家馬德里音樂學院）

#### 敲擊

余若藍（英國西英格蘭大學）



1. 器樂課程

Instruments / Singing / Conducting

適合兒童、青少年及成人修讀，因應個人興趣，學習自己喜愛的樂器。課程由專業老師悉心教授，同學可參加公開考試、比賽及本校的學生音樂會，以增加演奏機會。

按級每堂收費如下：

級別	每堂時間				
	鋼琴、古典結他、小提琴、 聲樂（六級起收費）、指揮（八級起收費）			長笛、單簧管、薩克管、 敲擊、木箱鼓	
	30 分鐘	45 分鐘	60 分鐘	45 分鐘	60 分鐘
1	\$175	\$265	\$350	\$270	\$360
2	\$180	\$270	\$360	\$285	\$380
3	\$185	\$280	\$370	\$300	\$400
4	-	\$285	\$380	\$315	\$420
5	-	\$315	\$420	\$330	\$440
6	-	\$330	\$440	\$360	\$480
7	-	\$355	\$470	\$390	\$520
8	-	-	\$500	-	\$570
演奏級 L1 (DipABRSM/ATCL)	-	-	\$680	-	\$780
演奏級 L2 (其他)	-	-	\$850	-	\$970

2. 個別或小組樂理 / 聆聽課程系列

Music Theory / Aural Training

課程根據樂理及聆聽考試範圍而設計，適合將應考樂理及器樂考試之人士，學生可選擇個別或小組形式報讀。

級別	個別	2 人小組	3 人小組
G1-5	\$420	\$315	\$245
G6-8	\$500	\$375	\$310
AMusTCL	\$680	\$560	\$480

3. 爵士鋼琴彈奏訓練

Jazz Piano

爵士音樂千變萬化，充滿情調又富現代感，曲風獨特，若能拿捏其中竅門，便能充分發揮，趣味盎然。本校爵士鋼琴彈奏訓練課堂將透過有系統地認識、學習及鍛鍊，讓學生享受彈奏爵士音樂，適合所有有興趣人士。

爵士彈奏級別	每堂時間 (60 分鐘)	鋼琴彈奏技巧要求
L1-2	\$430	Grade 1-5
L3-4	\$520	Grade 6-7
L5	\$650	Grade 8
Advanced	\$780	Diploma

4. 鋼琴伴奏及鋼琴合奏訓練

Piano Accompaniment / Piano Ensembles

▶ 個人鋼琴伴奏訓練課程 .....

適合有意提高鋼琴伴奏技巧或擔當考試和比賽之伴奏者。課程融合鋼琴獨奏及伴奏的基礎，提昇考試及比賽伴奏技巧。學習範疇包括認識另類樂器及聲樂的特質，其協調之法規，以及了解各音樂時期之伴奏要訣。

▶ 鋼琴合奏訓練課程 .....

適合有意提高鋼琴合奏技巧者。教授範圍由鋼琴二重奏（包括四手聯彈）至鋼琴與另類器樂的合奏。課程以合奏協調技巧、各類器樂音色處理及整合融和之合作性為基礎。課程可為學生預備參加英國皇家音樂學院之合奏考試，以及各合奏比賽或演出。

樂器級別	個人鋼琴伴奏訓練	鋼琴合奏訓練		
		2 人合奏	3 人合奏	3 人以上
		每小時費用		
1-5	\$430	\$330 × 2	\$230 × 3	另議
6-7	\$520	\$420 × 2	\$320 × 3	
8	\$650	\$550 × 2	\$450 × 3	
DIP	\$780	\$680 × 2	\$580 × 3	



5. 聖樂系列

Church Music

▶ 司琴訓練

課程為有志成為教會司琴之事奉人士而設，導師會按同學的程度提供教學，無論是初學者或有一定程度的彈奏者，導師將會提昇同學對現代聖詩的了解及詩歌伴奏的技巧。

級別	每堂時間 (60 分鐘)
1-5	\$420
6-8	\$500

▶ 聖詩結他伴奏課程

課程為有志以結他伴奏事奉之人士而設。導師會按同學的程度提供教學，無論是初學者或有一定程度的結他演奏者，均可於此課程學習中提昇技巧，讓同學能有效投入音樂事奉當中，用音樂榮耀上帝。

級別	每堂時間 (45 分鐘)	每堂時間 (60 分鐘)
1-5	\$315	\$420
6-8	-	\$500

▶ 詩歌敲擊伴奏課程

課程為有志以敲擊樂豐富詩歌音樂之人士而設。課堂將介紹教會常用的敲擊樂器，如搖鼓、響板、三角鈴，以及木箱鼓、邦高鼓等，教授學生如何把敲擊樂有效活潑地應用於詩歌敬拜中。

級別	每堂時間 (45 分鐘)	每堂時間 (60 分鐘)
1-5	\$330	\$440
6-8	-	\$570

▶ 敬拜隊鼓手

課程為有志用爵士鼓在敬拜隊及教會事奉之人士而設。導師會按同學的程度提供教學，教授多種風格的演奏技巧、節奏模式、Fill in... 等等。讓學員於敬拜隊及詩歌中發揮鼓手的角色，協助會眾投入敬拜。

級別	每堂時間 (45 分鐘)	每堂時間 (60 分鐘)
1-5	\$375	\$500
6-8	-	\$590

## 6. 考試及比賽系列

Examination / Competition

### ▶ 模擬考試課程

課程為即將參與器樂或聲樂考試之考生而設。考生將安排參與一次模擬考試，由本校資深導師給予評語，並於練習及改進後再有一次模擬考試，從而提昇考試的成功率及演奏水平，課程最少兩堂，考生可按需要增加堂數。

級別	每堂時間	費用 (2 堂)
1-5	60 分鐘	\$1,400
6-7	60 分鐘	\$1,800
8	75 分鐘	\$2,600
DIP	90 分鐘	\$3,600

### ▶ 比賽訓練課程

課程為即將參與比賽之學生而設。由本校資深導師為學生在音樂理解及技巧上提供深度意見，進而提昇學生演奏競爭力。讓學生能夠於比賽前提昇個人演奏狀態及演出水準，在比賽中獲得佳績，可按需要增加堂數。

級別	每堂時間	費用
1-5	45 分鐘	\$500
6-8	60 分鐘	\$850
其他	75 分鐘	\$1,250

\*\* 考試及比賽系列：8 級或以上程度，將由陳祖慧副校長親自指導

## 7. 作曲及作品指導課程

Composition Coaching

課程專為對作曲有興趣之人士而設，導師將提供完備的作曲指引，協助學生完成作品；導師又可為已有之作品提供專業意見及指導，使作品更臻完美。

每堂時間 (45 分鐘)	\$590
--------------	-------



## 8. 專業鋼琴伴奏

## Professional Piano Accompanist

本校提供專業鋼琴伴奏服務，以協助有需要人士在考試、比賽及演出能提昇果效。本校之伴奏為專業音樂人士，在本地及海外之音樂學院或大學修讀音樂，主修鋼琴，並獲取國際認可資歷，更具有多年伴奏經驗。

伴奏對象樂器級別	45 分鐘費用	每小時費用
1-5	\$475	\$630
6-7	-	\$750
8	-	\$890
ATCL / DipABRSM	-	\$1,150
LTCL / DipLRSM	-	\$1,350
FTCL / DipFRSM	-	\$1,600

注意事項：

1. 練習場所在本校進行，如需在校舍以外地方上課，須每次課堂另加 \$500 交通費。
2. 伴奏安排最少兩課堂，1-5 級每次由 45 分鐘起，其他級數由 1 小時起。
3. 考試、比賽、表演當日將採用以上費用計算，另加其級別 1 小時之費用，費用已包括交通費。